



INICIATIVA IIRSA

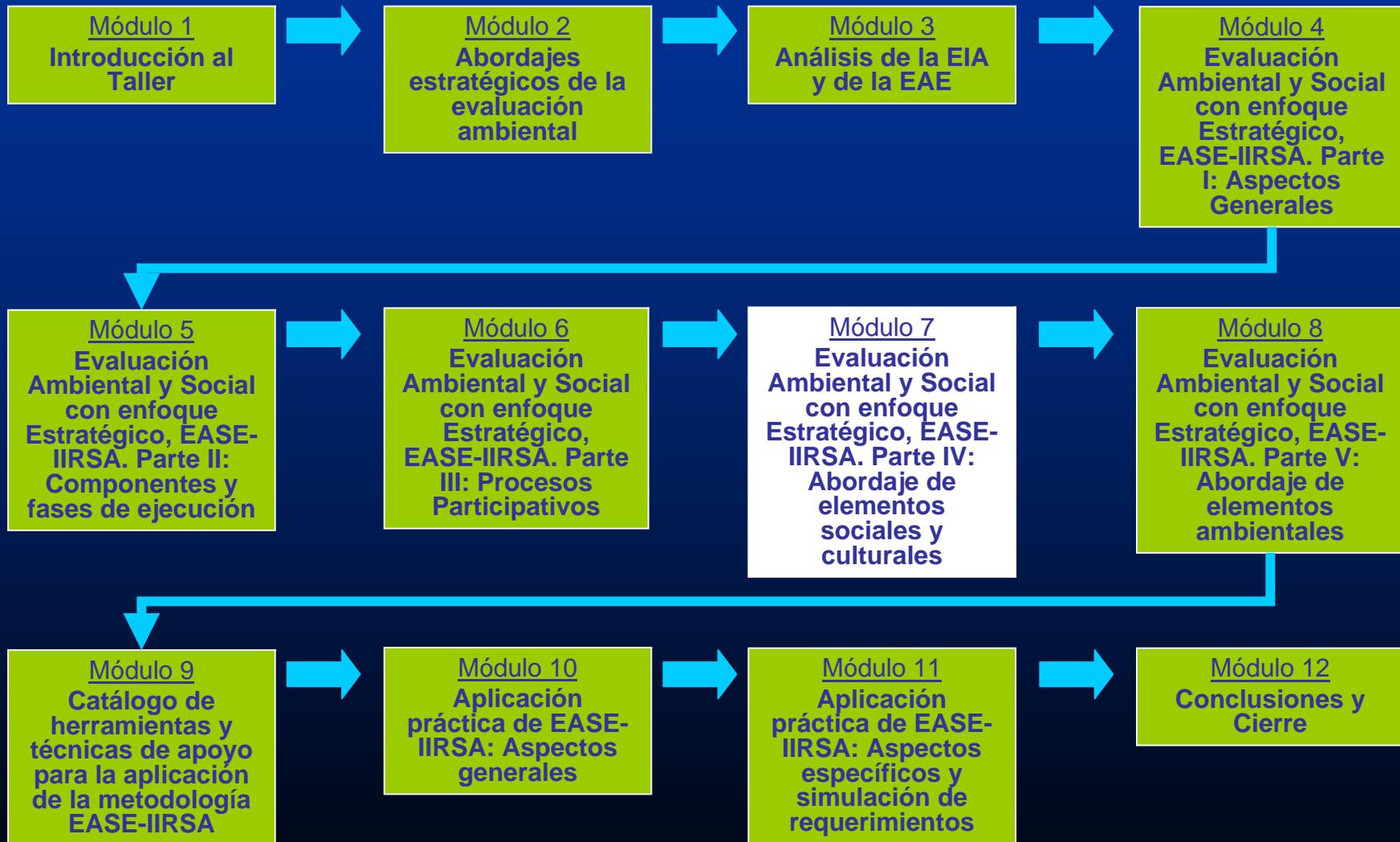
PROGRAMA REGIONAL DE CAPACITACIÓN
METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN AMBIENTAL Y SOCIAL
CON ENFOQUE ESTRATÉGICO EASE – IIRSA¹

MÓDULO 7. ABORDAJE COMPONENTES SOCIALES Y CULTURALES

2008

¹ La idea y conceptualización original de la Metodología de Evaluación Ambiental y Social con Enfoque Estratégico, EASE – IIRSA, al igual que su diseño, estructuración y desarrollo han sido iniciativa y responsabilidad de la Corporación Andina de Fomento. Durante su elaboración, la CAF ha contado con la colaboración del BID. El Programa Regional de Capacitación sobre la Metodología EASE – IIRSA ha sido propuesto por el BID, contando con la participación de la CAF para su diseño y ejecución

BID-CAF-FONPLATA
PROGRAMA REGIONAL DE CAPACITACIÓN TALLER SOBRE LA
TALLER SOBRE LA METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN AMBIENTAL Y SOCIAL CON
ENFOQUE ESTRATÉGICO, EASE – IIRSA



Objetivos y Propósito del Módulo



- **Identificar a los actores claves como facilitadores de la acción de la política pública - desde cualquier sector - en el territorio**
- **Reconocer la importancia de la dinámica social existente en el territorio en la viabilidad y sostenibilidad de los proyectos**
- **Identificar temas para el desarrollo de agendas socio-territoriales, tendientes a la sostenibilidad de los procesos de desarrollo y transformación territorial**
- **Establecer elementos de interés de las comunidades, que faciliten la viabilidad para la materialización de proyectos de infraestructura territorial**
- **Dar cuenta de la forma en que los elementos culturales y sociales se relacionan determinando dinámicas integrales y complejas de análisis permitiendo definir categorías de análisis sistémico funcionales a un enfoque de la evaluación estratégica territorial**

Conceptos y Contenidos Centrales (1-2)



- **Conceptos básicos para el abordaje de los temas sociales y culturales**
 - ✓ *Generación de decisiones desde una mirada política para el desarrollo de proyectos de infraestructura*
 - ✓ *Orientación para las acciones de intervención en el territorio*
 - ✓ *Establecimiento de criterios para la valoración de los aspectos sociales y culturales*
 - ✓ *Definición de la selección de los actores sociales claves*
 - ✓ *Manejo de factores estratégicos para un análisis diagnóstico y escenarios futuros del sistema social y cultural*
- **Aspectos de género e interculturalidad**
- **Categorías e indicadores**
- **Indicadores e interrogantes**

Conceptos y Contenidos Centrales (2-2)

- **Aspectos metodológicos y criterios para su selección**
 - ✓ Selección de actores claves: niveles de aproximación, tres entornos o círculos de actores
 - ✓ El conversatorio como mecanismo de aproximación, obtención de información y validación de análisis e interpretaciones
- **Herramientas principales**
 - ✓ Conversatorios y charlas
 - ✓ Técnicas del grupo nominal
 - ✓ Lluvia de ideas

Material de Apoyo

- Planeación estratégica de ciudades, José Miguel Fernández Güell, Editorial Gustavo Gili, Barcelona 1997
- Conceptos, evolución y perspectivas de la evaluación ambiental estratégica, Ponencia realizada para el seminario de expertos sobre la evaluación ambiental estratégica en Latinoamérica en formulación y gestión de políticas. Maria do Rosário Partidário. Santiago de Chile 20 – 22 de noviembre de 2006
- Ciudad y sustentabilidad III, Una aproximación al tema de la planificación participativa, Carlos Mario Yory, Universidad Piloto de Colombia, Bogotá 2006
- Una tormenta perfecta en la amazonia, Desarrollo y conservación en el contexto de la iniciativa para la integración de la infraestructura regional sudamericana (IIRSA), Timothy J. Killeen Ph.D., 2007 by Conservation Internacional

Material de Apoyo y Anexos

- El compromiso de la CAF con la integración suramericana. Dirección de análisis y programación sectorial de la vicepresidencia de infraestructura de la CAF, Unidad de publicaciones de la CAF, Julio 2005
- Guía para el diseño de programas efectivos de capacitación en asentamientos humanos. Taller de capacitación de autoridades locales en técnicas de gestión urbana, PNUD - Hábitat / BID / Ministerio del Interior de Colombia y Ministerio de Desarrollo Económico de Colombia, 1997
- Lógicas del poder y regulación de espacios. David Camargo Universidad Nacional de Colombia, 2003

Anexo 1: Sistemas, y requerimientos de información para el análisis de la información social y cultural

Anexo 2: Categorías de análisis, sistemas, indicadores y valoración



IIRSA
INSTITUTO PARA LA INTEGRACION DE LA INFRAESTRUCTURA
REGIONAL SURAMERICANA

DESARROLLO DEL MÓDULO

Decisiones Desde la Visión Política (1-2)



- Las decisiones que permiten la construcción de políticas, planes y programas de gobierno **se desarrollan fundamentalmente en espacios dominados por el pensamiento estratégico.** Es decir, espacios donde la reflexión profunda del tema regional permite identificar elementos o factores que determinan un derrotero o vocación para los distintos territorios
- **Las lógicas decisionales** para la materialización de políticas de los gobiernos centrales, **responden a una dinámica político administrativa centrada en el cumplimiento de metas** presupuestales de carácter sectorial
- **Se limita el espacio político de las decisiones sólo a la esfera nacional,** asignando un rol principalmente operativo para las acciones a los niveles intermedios y locales de gobierno

Decisiones Desde la Visión Política (2-2)

Es en estos niveles de ejecución de políticas públicas donde los actores comunitarios, civiles y privados plantean demandas para la ejecución de las distintas iniciativas gubernamentales:

- ¿Hasta dónde llegan estas demandas?
- ¿Cuáles son los aspectos y actores imprescindibles para lograr la viabilidad y sostenibilidad política de una intervención en infraestructura?

Se requiere ampliar y diversificar los espacios de la decisión, es decir involucrar selectiva y estratégicamente los actores que detentan liderazgos regionales, subregionales y locales para establecer -de manera controlada- una “red de confianza mutua”

Orientaciones para Intervenir en el Territorio



- El mapa político es por excelencia el mapa para interpretar el mundo
- Las fronteras y sus asentamientos son espacios de referencia para la decisión de las entidades a diferentes escalas, en donde se desarrolla la toma de decisiones sobre una región o territorio
- En estos espacios los actores asumen posiciones de negociación, reivindicación, lucha, captación, y cooperación, y variadas formas de relación, para la construcción de su identidad y su proyecto vital

Valoración de Aspectos Sociales y Culturales



- La red de relaciones que se establece en el territorio obedece a **configuraciones culturales e históricas de la población** y a los procesos de estructuración concertados acerca del modelo de desarrollo económico socio geográfico
- **Este modelo dista mucho de ser homogéneo**, en particular en territorios con reciente población colona, campesina y urbana proveniente de la tradición occidental del desarrollo basada principalmente en el crecimiento económico
- La diferencia de valores, principios y visiones acerca del mundo precipita que **la acción de intervención sea interpretada como una ruptura o violación cultural**. Este tipo de reacción se reconoce como una traba al principio modernizador de la construcción de proyectos y en esa medida deriva en problemas de gestión y retrasos en los cronogramas de ejecución

Identificación y Selección de Actores Sociales Clave



- Al basarse la metodología en un proceso iterativo, de mejoramiento continuo, son las indicaciones de un primer grupo de expertos contactados; provenientes de las instancias gubernamentales del nivel central; quienes permitirán acceder a otros actores distintos y complementarios con conocimiento y experticia territorial
- Un primer nivel de acceso lo constituyen entonces las entidades del nivel central con quienes IIRSA tiene vínculos directos en la elaboración, gestión y ejecución de proyectos
- Estas entidades son principalmente instituciones relacionadas con la iniciativa IIRSA, tales como: infraestructura en transporte, comunicaciones y energía. Para estos temas la Instancia Ministerial o de Secretaria o de Despacho de Gobierno constituye la entrada correcta

Identificación y Selección de Actores Sociales Clave



A través de este primer nivel de acceso se puede contactar a:

- a) funcionarios públicos que intervienen en el proceso de toma de decisiones de cada gobierno respecto al Grupo de Proyectos bajo evaluación
- b) otros funcionarios de instituciones públicas de orden nacional, regional y local, quienes con su participación fortalecerán el proceso de evaluación

Se identifican también como actores clave:

- a) los grupos y organizaciones sociales conformados por comunidades campesinas, colonos, indígenas y ciudadanos en general como fuentes de información en campo y validación de escenarios y propuestas de intervención
- b) los grupos sectoriales y de la empresa privada conformados por diferentes sectores económicos con presencia, injerencia o intereses en el área de estudio, tales como agricultura, ganadería, servicios e industria, entre otros

Análisis de los Factores Estratégicos (1-2)



- Para el diagnóstico y análisis de los sistemas sociales y culturales, y la construcción de escenarios de desarrollo se utilizan herramientas seleccionadas por los expertos, de acuerdo con criterios técnicos explícitos que se sustentan en su utilidad para el logro de los objetivos de cada una de las fases de la evaluación
- Los expertos son personas con meritos académicos, y con conocimiento y/o experiencia, adquirida y/o aplicada en el territorio objeto de la evaluación estratégica
- Esta caracterización del territorio permitirá identificar, bajo criterio (s) de los expertos, los factores estratégicos que determinarán el contexto de la intervención del grupo de proyectos en un área de estudio. Como resultado de la evaluación se podrá definir el Área de Influencia Estratégica del Grupo de Proyectos sobre la cual se construirán los escenarios y se promoverán decisiones de mayor sostenibilidad

Análisis de los Factores Estratégicos (2-2)



- El Área de Influencia Estratégica – AIE se refiere a aquella superficie conformada por la totalidad de las entidades político administrativas de menor jerarquía, sobre las cuales se manifiestan las implicancias y oportunidades de intervención derivadas de la ejecución de los Grupos de proyectos IIRSA, pertenecientes a los diferentes ejes de integración
- La identificación y valoración de los factores estratégicos bajo criterios explícitos de los expertos, permitirá clasificar cada factor como: a) Crítico, b) de riesgo, c) de oportunidad, y d) de potencial
- El área de influencia que determina la apreciación que se haga de los distintos factores estratégicos, establece el área de influencia estratégica del Grupo de Proyectos o sub - eje de integración

Interrogantes e Indicadores (1)

- **Al ser una aproximación básicamente cualitativa del territorio a través de la valoración de factores estratégicos, adquiere vital importancia el anclaje cuantitativo que en él se desarrolle, y los criterios que disminuyen la subjetividad de la valoración de los expertos**
- **El anclaje lo constituye la existencia de los indicadores. ¿A que obedece la selección de los indicadores? A la posibilidad de comprender, describir y analizar el comportamiento poblacional en una escala regional**
- **Entendemos como escala regional al nivel subnacional o supranacional, en el cual los factores estratégicos detectados observan comportamientos similares fundamentados en la observación de una cierta homogeneidad cultural y demográfica**

Interrogantes e Indicadores

La razón de ser de los indicadores :

- a) Tienen que ver con la delimitación territorial, es decir desde el ámbito de la geografía física y humana, con la identificación de las unidades o entidades vinculadas al área de estudio (AIE al final de la EASE), que constituyen el punto de partida para el análisis y evaluación EASE
- b) Deben dar cuenta, en el contexto regional, de los procesos de apropiación territorial manifestados por la presencia de las comunidades y sus prácticas de carácter cultural, productivo, económico e institucional de la sociedad

Aspectos Metodológicos y Criterios (1-2)



Articulación y coherencia metodológica para obtener los resultados esperados en cada fase de la evaluación, y de la aplicación de la metodología EASE-IIRSA en sí misma, con base en:

- **Información Secundaria disponible**: completa, de la mejor calidad y homologable
- **Criterios de Análisis y Evaluación**: explícitos, claros, precisos y focalizados hacia la obtención de los resultados esperados
- **Expertos**: con formación, conocimiento y experiencia sobre la región y entendimiento de las dinámicas manifiestas en el territorio

Aspectos Metodológicos y Criterios (2-2)



- Como resultado de la articulación y coherencia de estos tres Elementos: Información – Criterios – Expertos, se espera lograr la **modelación y validación de escenarios** (coyunturales y prospectivos) del territorio objeto de evaluación
- La modelación consiste básicamente en un proceso de interpretación de información secundaria aplicada al contexto territorial. Este ejercicio adquiere valor como instrumento de planeación (programación de acciones) y en el campo de la concertación, es decir, como mecanismo de la validación
- Esta fase es la que precisamente se desarrolla con los actores públicos, privados y comunitarios claves que fortalecen la capacidad comunicativa de la metodología EASE – IIRSA

Herramientas Metodológicas (1-3)



- **Las herramientas utilizadas para el reconocimiento de las dinámicas sociales y valoración de los factores estratégicos son:**
 - selección de los indicadores
 - Definición de criterios de análisis y valoración de los factores estratégicos
 - Metodologías aplicadas para el trabajo en entornos de los tres grupos de actores clave
- **La metodología de EASE - IIRSA no profundiza en la participación de los actores en general, pero si en la consulta a través de mesas de trabajo o talleres en grupo**
- El conversatorio o charla se aplica en casi todo el proceso y en todos los escenarios o entornos, especialmente con los grupos de comunidades y de la empresa privada, para cumplir el objetivo principal de crear confianza con los receptores finales de las implicancias y oportunidades que ofrecen las intervenciones

Herramientas Metodológicas (2-3)



- **El conversatorio es un diálogo constructivo para las partes, cómodo y dirigido que por un facilitador para intercambiar y socializar información que permita aportar mayores elementos para el análisis y evaluación del Grupos de Proyectos objeto de la evaluación**
- **Permite introducir a los actores clave sobre las implicancias y oportunidades de desarrollo bajo un pensamiento crítico y cualitativo**
- **Existen otras técnicas que pueden aplicarse, en especial para el primer nivel de actores clave, como:**
 - Las Técnicas del Grupo Nominal consisten en conformar no más de cinco grupos de 5 a 9 miembros de actores clave, que alrededor de un papelógrafo, se exponen ideas y propuestas que el facilitador recoger para el análisis y discusión
 - La lluvia de ideas es una actividad dirigida por un líder y centrada en el participante, en donde se exponen las ideas y el capacitador las registra en un papelógrafo para el análisis y discusión

Herramientas Metodológicas (3-3)

- Las técnicas de grupo nominal y lluvia de ideas, son sólo pertinentes para aportar (principalmente en espacios generados en el primer entorno) criterios que den juicio a los expertos encargados de la evaluación final
- Estas metodologías pueden incorporar dentro de su mismo formato el diligenciamiento de otros instrumentos de carácter cualitativo como por ejemplo matrices DOFA, IGO, Mapas parlantes, Mapas conceptuales, entre otros

**BID-CAF-FONPLATA
PROGRAMA REGIONAL DE CAPACITACIÓN**

**METODOLOGÍA DE EVALUACION AMBIENTAL Y SOCIAL CON ENFOQUE
ESTRATÉGICO, EASE - IIRSA**

**MÓDULO 7.
ABORDAJE COMPONENTES SOCIALES Y
CULTURALES**



Gracias.....